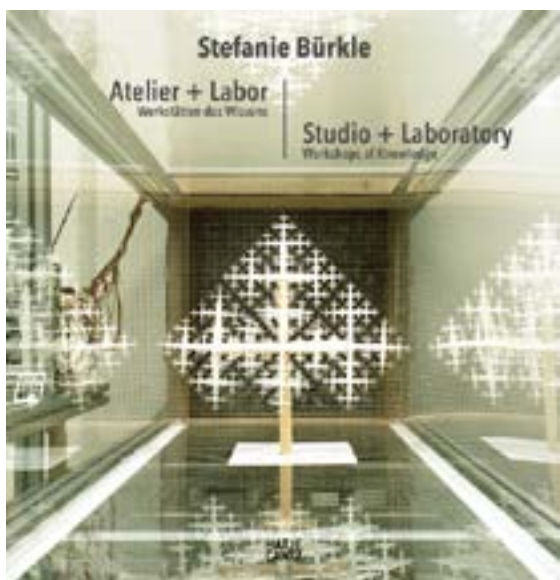


Die Alchemistenküchen der Gegenwart

The alchemist's labs
of present time

- Blicke hinter die Kulissen:
Berliner Ateliers und Labore
- Mit Räumen von Monica Bonvicini,
Leiko Ikemura, Christian Jankowski,
Jonathan Meese, der Charité,
des Helmholtz Zentrums uvm.

Ob künstlerische Werke oder Forschungsergebnisse – sowohl in der Wissenschaft als auch in der Kunst sind stets nur die Ergebnisse des Schaffensprozesses sichtbar. Was hinter den verschlossenen Türen der Labors und Ateliers geschieht, bleibt dabei so unsichtbar wie geheimnisvoll. Die Berliner Künstlerin und Professorin für Bildende Kunst Stefanie Bürkle (*1966) hat sich nun diesen unbekanntesten Orten der Kreation angenommen und Berliner Labore und Künstlerateliers fotografiert. Ihre Fotoarbeiten zeigen menschenleere Entwicklungs- und Denkräume voller Materialien, Werkzeuge, Versuchsanordnungen und Anlagen, deren Zweck dem Betrachter verborgen bleibt und die dennoch Großes erahnen lassen. Bürkle erforscht die Analogien von Experiment und Prozess in Atelier und Labor und macht diese Werkstätten des Wissens erstmalig sichtbar.



- A look behind the scenes:
Studios and laboratories in Berlin
- With spaces by Monica Bonvicini,
Leiko Ikemura, Christian Jankowski,
Jonathan Meese, Charité,
Helmholtz Zentrum, and more

Whether in works of art or in scientific research, only the results of the creative process have been visible in both art and science. What happens behind closed doors in labs and studios remains as invisible as it is mysterious. The Berlin-based artist and professor of visual arts Stefanie Bürkle (*1966) has now taken on these unfamiliar sites of creation by photographing laboratories and art studios throughout Berlin. Her photographs feature deserted spaces for development and thought, full of materials, tools, experiments, and set-ups whose purposes remain hidden from viewers, which nevertheless allow us to imagine great things. Bürkle explores the analogies between experimentation and process in both the studio and the laboratory, making it possible for us all to see these workshops of knowledge for the first time.

Stefanie Bürkle: Atelier + Labor / Studio + Laboratory

Werkstätten des Wissens / Workshops of Knowledge

Texte von / Texts by THEA BREJZEK, STEFANIE BÜRKLE,
KNUT EBELING, MATTHIAS HARDER, MARTIN LERCH /
LISA BALLMANN



200 S. / pp., ca. 179 Abb. / ill., 28 x 29 cm, Hardcover
Ca. € 38,00 [D], \$59.95, £35.00

ISBN 978-3-7757-4509-3 (Deutsch, English)
Januar / January 2019

